

## LINGUE, LETTERATURE E CULTURE DELL'EUROPA E DELLE AMERICHE CLASSE 11

Il corso di laurea è articolato in 3 curricula:

1. *Apprendimento ed educazione (ambito linguistico-culturale europeo)*
2. *Editoria, giornalismo culturale e dello spettacolo, istituti di cultura in Italia e all'estero*
3. *Studi americani*

### Accesso alla laurea specialistica

I crediti conseguiti nei curricula triennali possono essere integralmente riconosciuti per l'accesso alle seguenti lauree specialistiche della Classe 42/S:

- *Culture e letterature di lingua inglese* (con l'obbligo di L-LIN/12 Lingua inglese e L-LIN/10 Letteratura inglese);
- *Germanistica* (con l'obbligo di L-LIN/14 Lingua tedesca e L-LIN/13 Letteratura tedesca);
- *Lingue e letterature romanze e latinoamericane* (con l'obbligo di almeno un triennio di una lingua romanza con la corrispondente letteratura);

Il riconoscimento dei crediti potrà essere effettuato mediante l'esame del singolo piano di studio, all'interno del quale è comunque opportuno inserire almeno: 1) una disciplina storica, 2) una disciplina artistica, 3) una disciplina geografica o antropologica.

### Obiettivi formativi

Il laureato avrà competenze professionali che gli permetteranno di orientarsi rapidamente nei diversi ambiti lavorativi dei paesi europei ed extraeuropei in cui siano richieste conoscenze della lingua e della cultura del luogo. Inoltre, in previsione dell'ampliamento degli spazi operativi ed economici nazionali ed internazionali, questa laurea fornisce le conoscenze necessarie allo sviluppo dei rapporti fra aree culturali e linguistiche differenti (in particolare fra le culture dell'Europa e fra queste e quelle delle Americhe). I settori dei servizi culturali, del giornalismo, dell'editoria, delle istituzioni culturali, delle rappresentanze diplomatiche e consolari rappresentano alcuni degli sbocchi professionali cui si potrà accedere da questo percorso formativo. Particolare attenzione verrà data allo studio del patrimonio culturale e letterario delle civiltà prescelte, dei molteplici aspetti della sua trasmissione (stampa, editoria, televisione, cinema e altri mezzi di comunicazione di massa) e di specifiche problematiche culturali contemporanee.

### Tipologia delle forme didattiche, degli esami e delle altre verifiche del profitto degli studenti e prova finale

Il Corso di Laurea prevede lezioni in aula e attività seminariali e di laboratorio.

Inoltre:

- a) le eventuali prove di verifica per l'attribuzione dei crediti saranno indicate annualmente all'inizio dell'attività didattica;
- b) le modalità di svolgimento degli esami prevedono per tutti gli insegnamenti connessi

- si ad un settore scientifico-disciplinare il voto in trentesimi e la forma orale, mentre per gli insegnamenti di Lingua 1 e 2 sono previste forme orali e scritte; il superamento degli esami sia della lingua che della letteratura corrispondente è propedeutico per l'accesso agli esami della stessa lingua e letteratura dell'annualità successiva;
- c) le ipotesi di accorpamento in un'unica prova di più insegnamenti o moduli saranno indicate annualmente all'inizio dell'attività didattica;
  - d) l'attribuzione di CFU alla voce Altre attività formative per tirocini, convegni e conferenze, ulteriori conoscenze linguistiche, di cui agli allegati al D.M. 509/99, sarà effettuata mediante richiesta alla Commissione di corso per il riconoscimento dei crediti;
  - e) le modalità di svolgimento della prova finale sono le seguenti:
    1. valutazione dell'abilità di scrittura conseguita mediante frequenza di un laboratorio e applicata alla redazione di un breve elaborato (circa 30 cartelle) su argomento concordato col docente di una delle discipline frequentate nel corso di studi;
    2. valutazione delle competenze acquisite nelle due lingue di studio tramite discussione conclusiva sull'elaborato;
    - la scelta del settore scientifico disciplinare in cui si intende realizzare l'elaborato va fatta attraverso una domanda da presentare presso la Segreteria di Presidenza della Facoltà, sottoscritta dal docente del settore prescelto secondo i tempi previsti dal calendario di Facoltà.

## Attenzione

- La Facoltà può assicurare l'insegnamento per principianti assoluti solo nel caso di lingue diverse dall'inglese. Pertanto, gli studenti che intendono inserire nel proprio piano di studi la lingua inglese devono possederne almeno una conoscenza di base (corrispondente al livello B1 del Quadro Comune Europeo di Riferimento per le lingue).
- La presentazione del piano di studio nella sua completezza triennale è obbligatoria per il I anno; è altresì necessaria anche per il II, il III e i fuori corso, qualora lo studente intendesse modificare il piano di studio. La presentazione deve essere effettuata con la procedura on-line, rispettando la scadenza stabilita dal Senato Accademico (nel caso dei fuori corso l'eventuale presentazione è cartacea). La mancata presentazione del piano di studio non consente la registrazione degli esami eventualmente sostenuti.

Si rinvia in ogni caso alla normativa pubblicata sul sito della Facoltà.

*Si ricorda che, per un'eventuale iscrizione ai corsi SISS (Scuola Interuniversitaria di Specializzazione all'Insegnamento), successiva al conseguimento di una laurea specialistica, è necessario aver acquisito durante il proprio percorso di studi complessivo (I e II livello), 36 CFU di una stessa lingua, 24 CFU della letteratura corrispondente e 12 CFU di L-LIN 01 oppure 12 CFU di L-LIN 02.*

## Contatti

Responsabile: Prof. Sergio Corrado - [scorrado@unior.it](mailto:scorrado@unior.it)

Il corso afferisce all'Area didattica di *Lingue, letterature e culture* Presidente: Prof. Rossella Ciocca - [rciocca@unior.it](mailto:rciocca@unior.it)

## **Curriculum in APPRENDIMENTO ED EDUCAZIONE**

Il *Curriculum in Apprendimento ed educazione* formerà un laureato dotato di specifiche competenze nelle aree previste con specifico riferimento a lingue, culture e letterature dei Paesi europei.

Il laureato dovrà essere in grado di svolgere compiti professionali specifici nei settori della scuola ed in settori ad essi strettamente connessi, nonché attività di apprendimento guidato e di educazione permanente.

## **Articolazione triennale dei crediti**

L'organizzazione didattica del curriculum è presentata per settori scientifico disciplinari, individuati da una sigla (es. L-LIN/01) e da una intitolazione di carattere generale. È possibile trovare il nome degli insegnamenti relativi ad ogni settore, che vengono impartiti per ogni singolo anno e vanno inseriti nel piano di studio, sul sito dell'Orientale, (Facoltà di Lingue e Letterature straniere>Lauree triennali>offerta formativa).

### **1° anno**

**CFU**

#### **Linguistica**

**8**

L-LIN/01: Glottologia e Linguistica

#### **Italianistica**

**8**

L-FIL-LET/10: Letteratura italiana

#### **Lingua 1 (dell'Unione Europea)**

**8**

L-LIN/04: Lingua e traduzione - lingua francese

L-LIN/07: Lingua e traduzione - lingua spagnola

L-LIN/09: Lingua e traduzione - lingue portoghese e brasiliana (solo portoghese)

L-LIN/12: Lingua e traduzione - lingua inglese

L-LIN/14: Lingua e traduzione - lingua tedesca

#### **Lingua 2 (dell'Unione Europea, diversa dalla Lingua 1)**

**8**

L-LIN/04: Lingua e traduzione - lingua francese

L-LIN/07: Lingua e traduzione - lingua spagnola

L-LIN/09: Lingua e traduzione - lingue portoghese e brasiliana (solo portoghese)

L-LIN/12: Lingua e traduzione - lingua inglese

L-LIN/14: Lingua e traduzione - lingua tedesca

L-LIN/15:	Lingue e letterature nordiche (lingua svedese)
L-LIN/16:	Lingua e letteratura nederlandese (lingua olandese)

### **Letteratura 1 (europea, da riferire alla Lingua 1) 8**

L-LIN/03:	Letteratura francese
L-LIN/05:	Letteratura spagnola
L-LIN/08:	Letterature portoghese e brasiliana (solo portoghese)
L-LIN/10:	Letteratura inglese
L-LIN/13:	Letteratura tedesca

### **Letteratura 2 (europea, da riferire alla Lingua 2) 8**

L-LIN/03:	Letteratura francese
L-LIN/05:	Letteratura spagnola
L-LIN/08:	Letterature portoghese e brasiliana (solo portoghese)
L-LIN/10:	Letteratura inglese
L-LIN/13:	Letteratura tedesca
L-LIN/15:	Lingue e letterature nordiche (letteratura svedese)
L-LIN/16:	Lingua e letteratura nederlandese (letteratura olandese)

### **Prospettive storiche e culturali 1 8**

L-ART/05:	Discipline dello spettacolo
L-ART/06:	Cinema, fotografia, televisione
M-GGR/01:	Geografia
M-GGR/02:	Geografia economico-politica
M-STO/01:	Storia medievale
M-STO/02:	Storia moderna
M-STO/04:	Storia contemporanea
SPS/07:	Sociologia generale

***Totale annuo CFU 56***

## **2° anno**

**CFU**

### **Lingua 1 (dell'Unione Europea) 8**

L-LIN/04:	Lingua e traduzione - lingua francese
L-LIN/07:	Lingua e traduzione - lingua spagnola
L-LIN/09:	Lingua e traduzione - lingue portoghese e brasiliana (solo portoghese)

L-LIN/12:	Lingua e traduzione - lingua inglese
L-LIN/14:	Lingua e traduzione - lingua tedesca

### **Lingua 2 (dell'Unione Europea, diversa dalla Lingua 1) 8**

L-LIN/04:	Lingua e traduzione - lingua francese
L-LIN/07:	Lingua e traduzione - lingua spagnola
L-LIN/09:	Lingua e traduzione - lingue portoghese e brasiliana (solo portoghese)
L-LIN/12:	Lingua e traduzione: lingua inglese
L-LIN/14:	Lingua e traduzione - lingua tedesca
L-LIN/15:	Lingue e letterature nordiche (lingua svedese)
L-LIN/16:	Lingua e letteratura nederlandese (lingua olandese)

### **Letteratura 1 (europea, da riferire alla Lingua 1) 8**

L-LIN/03:	Letteratura francese
L-LIN/05:	Letteratura spagnola
L-LIN/08:	Letterature portoghese e brasiliana (solo portoghese)
L-LIN/10:	Letteratura inglese
L-LIN/13:	Letteratura tedesca

### **Letteratura 2 (europea, da riferire alla Lingua 2) 8**

L-LIN/03:	Letteratura francese
L-LIN/05:	Letteratura spagnola
L-LIN/08:	Letterature portoghese e brasiliana (solo portoghese)
L-LIN/10:	Letteratura inglese
L-LIN/13:	Letteratura tedesca
L-LIN/15:	Lingue e letterature nordiche (letteratura svedese)
L-LIN/16:	Lingua e letteratura nederlandese (letteratura olandese)

### **Prospettive storiche e culturali 2, 3 16**

(2 insegnamenti di settori scientifico-disciplinari diversi da quello già scelto)

L-ART/05:	Discipline dello spettacolo
L-ART/06:	Cinema, fotografia, televisione
M-DEA/01:	Discipline demoetnoantropologiche
M-GGR/01:	Geografia
M-GGR/02:	Geografia economico-politica
M-STO/01:	Storia medievale
M-STO/02:	Storia moderna
M-STO/04:	Storia contemporanea
SPS/07:	Sociologia generale

SPS/08: Sociologia dei processi culturali e comunicativi

**Filosofia** **8**

M-FIL/04: Estetica

M-FIL/05: Filosofia e teoria dei linguaggi

M-FIL/06: Storia della filosofia

**Laboratorio di scrittura** **4**

**Laboratorio di informatica umanistica** **4**

***Totale annuo CFU 64***

### 3° anno

**CFU**

**Lingua 1 (dell'Unione Europea)** **8**

L-LIN/04: Lingua e traduzione - lingua francese

L-LIN/07: Lingua e traduzione - lingua spagnola

L-LIN/09: Lingua e traduzione - lingue portoghese e brasiliana (solo portoghese)

L-LIN/12: Lingua e traduzione - lingua inglese

L-LIN/14: Lingua e traduzione - lingua tedesca

**Lingua 2 (dell'Unione Europea, diversa dalla Lingua 1)** **8**

L-LIN/04: Lingua e traduzione - lingua francese

L-LIN/07: Lingua e traduzione - lingua spagnola

L-LIN/09: Lingua e traduzione - lingue portoghese e brasiliana (solo portoghese)

L-LIN/12: Lingua e traduzione - lingua inglese

L-LIN/14: Lingua e traduzione - lingua tedesca

L-LIN/15: Lingue e letterature nordiche (lingua svedese)

L-LIN/16: Lingua e letteratura nederlandese (lingua olandese)

**Letteratura 1 (europea, da riferire alla Lingua 1)** **8**

L-LIN/03: Letteratura francese

L-LIN/05: Letteratura spagnola

L-LIN/08: Letterature portoghese e brasiliana (solo portoghese)

L-LIN/10:	Letteratura inglese
L-LIN/13:	Letteratura tedesca

### **Letteratura 2 (europea, da riferire alla Lingua 2) 8**

L-LIN/03:	Letteratura francese
L-LIN/05:	Letteratura spagnola
L-LIN/08:	Letterature portoghese e brasiliana (solo portoghese)
L-LIN/10:	Letteratura inglese
L-LIN/13:	Letteratura tedesca
L-LIN/15:	Lingue e letterature nordiche (letteratura svedese)
L-LIN/16:	Lingua e letteratura nederlandese (letteratura olandese)

### **Prospettive dell'insegnamento 8**

L-LIN/02:	Didattica delle lingue moderne
-----------	--------------------------------

### **A scelta dello studente 9**

Crediti conseguiti mediante frequenza di un qualsiasi insegnamento attivato presso la Facoltà o mediante convenzione interfacoltà.

È possibile trovare il nome degli insegnamenti relativi a questo ambito, da inserire nel piano di studi, sul sito dell'Orientale, (Facoltà di Lingue e Letterature straniere>Lauree triennali>offerta formativa).

L'attribuzione dei crediti a scelta dello studente avviene mediante valutazione della preparazione raggiunta e non comporta un voto finale in trentesimi (nel caso degli insegnamenti di lingua la prova si svolge in forma orale)

### **Altre attività formative 6**

Crediti acquisiti attraverso stages e tirocini offerti dal Centro per l'Orientamento e il Tutorato; o mediante frequenza di iniziative culturali: conferenze, convegni, seminari (per non più di 2 CFU); o per ulteriori conoscenze linguistiche (per non più di 2 CFU), il cui contenuto venga giudicato idoneo dalla Commissione di corso di laurea per il riconoscimento dei crediti (modulistica e regolamento disponibile sul sito).

### **Prova finale 5**

(CFU 9, di cui CFU 4 già acquisiti mediante laboratorio di scrittura)

**Totale annuo CFU 60**

**Totale nel triennio CFU 180**

Sono previsti complessivamente n. 19 esami di profitto, 2 prove di Laboratorio, 2 acquisizioni di CFU mediante scelta dello studente e Altre attività formative, 1 prova finale.

## **Curriculum in Editoria, Giornalismo Culturale e Spettacolo, Istituti di Cultura in Italia e all'Estero**

Il Curriculum in Editoria, giornalismo culturale e dello spettacolo, istituti di cultura in Italia e all'Estero formerà un laureato dotato di specifiche competenze nelle aree previste con riferimento a lingue, culture e letterature dei Paesi europei e americani.

Il laureato dovrà essere in grado di svolgere compiti professionali specifici nei settori dell'editoria, del giornalismo culturale e dello spettacolo, degli Istituti di cultura in Italia e all'Estero.

### **Articolazione triennale dei crediti**

L'organizzazione didattica del curriculum è presentata per settori scientifico disciplinari, individuati da una sigla (es. L-LIN/01) e da una intitolazione di carattere generale. È possibile trovare il nome degli insegnamenti relativi ad ogni settore, che vengono impartiti per ogni singolo anno e vanno inseriti nel piano di studio, sul sito dell'Orientale, (Facoltà di Lingue e Letterature straniere>Lauree triennali>offerta formativa).

**NOTA BENE:** Non sono abbinabili tra loro i seguenti settori scientifico-disciplinari: L-LIN/05: Letteratura spagnola con L-LIN/06: Lingua e letterature ispano-americane; e L-LIN/10: Letteratura inglese con L-LIN/11: Lingua e letterature angloamericane.

### **1° anno**

	<b>CFU</b>
<b>Linguistica</b>	<b>8</b>
L-LIN/01: Glottologia e Linguistica	
<b>Italianistica</b>	<b>8</b>
L-FIL-LET/10: Letteratura italiana	
<b>Lingua 1 (dell'Unione Europea)</b>	<b>8</b>
L-LIN/04: Lingua e traduzione - lingua francese	
L-LIN/07: Lingua e traduzione - lingua spagnola	
L-LIN/09: Lingua e traduzione - lingue portoghese e brasiliana (solo portoghese)	
L-LIN/12: Lingua e traduzione - lingua inglese	
L-LIN/14: Lingua e traduzione - lingua tedesca	



## **Lingua 2 (europea o americana, diversa dalla Lingua 1) 8**

L-LIN/04:	Lingua e traduzione - lingua francese
L-LIN/06:	Lingua e letterature ispano-americane (condiviso con L-LIN/07)
L-LIN/07:	Lingua e traduzione - lingua spagnola
L-LIN/09:	Lingua e traduzione-lingue portoghese e brasiliana
L-LIN/11:	Lingua e letterature anglo-americane (condiviso con L-LIN/12)
L-LIN/12:	Lingua e traduzione - lingua inglese
L-LIN/14:	Lingua e traduzione - lingua tedesca
L-LIN/15:	Lingue e letterature nordiche (lingua svedese)
L-LIN/16:	Lingua e letteratura nederlandese (lingua olandese)

## **Letteratura 1 (europea, da riferire alla Lingua 1) 8**

L-LIN/03:	Letteratura francese
L-LIN/05:	Letteratura spagnola
L-LIN/08:	Letterature portoghese e brasiliana (solo portoghese)
L-LIN/10:	Letteratura inglese
L-LIN/13:	Letteratura tedesca

## **Letteratura 2 (europea o americana, da riferire alla Lingua 2) 8**

L-LIN/03:	Letteratura francese
L-LIN/05:	Letteratura spagnola
L-LIN/06:	Lingua e letterature ispano-americane (letterature ispano-americane)
L-LIN/08:	Letterature portoghese e brasiliana
L-LIN/10:	Letteratura inglese
L-LIN/11:	Lingua e letterature anglo-americane (letteratura anglo-americana)
L-LIN/13:	Letteratura tedesca
L-LIN/15:	Lingue e letterature nordiche (letteratura svedese)
L-LIN/16:	Lingua e letteratura nederlandese (letteratura olandese)

## **Prospettive storiche e culturali 1 8**

L-ART/02:	Storia dell'arte moderna
L-ART/03:	Storia dell'arte contemporanea
L-ART/05:	Discipline dello spettacolo
L-ART/06:	Cinema, fotografia e televisione
M-GGR/01:	Geografia
M-GGR/02:	Geografia economico-politica
M-STO/01:	Storia medievale

M-STO/02:	Storia moderna
M-STO/04:	Storia contemporanea
SPS/05:	Storia e istituzioni delle Americhe
SPS/07:	Sociologia generale

***Totale annuo CFU 56***

## 2° anno

**CFU**

### **Lingua 1 (dell'Unione Europea)**

**8**

L-LIN/04:	Lingua e traduzione - lingua francese
L-LIN/07:	Lingua e traduzione - lingua spagnola
L-LIN/09:	Lingua e traduzione - lingue portoghese e brasiliana (solo portoghese)
L-LIN/12:	Lingua e traduzione - lingua inglese
L-LIN/14:	Lingua e traduzione - lingua tedesca

### **Lingua 2 (europea o americana, diversa dalla Lingua 1)**

**8**

L-LIN/04:	Lingua e traduzione - lingua francese
L-LIN/06:	Lingua e letterature ispano-americane (condiviso con L-LIN/07)
L-LIN/07:	Lingua e traduzione - lingua spagnola
L-LIN/09:	Lingua e traduzione-lingue portoghese e brasiliana
L-LIN/11:	Lingua e letterature anglo-americane (condiviso con L-LIN/12)
L-LIN/12:	Lingua e traduzione - lingua inglese
L-LIN/14:	Lingua e traduzione - lingua tedesca
L-LIN/15:	Lingue e letterature nordiche (lingua svedese)
L-LIN/16:	Lingua e letteratura nederlandese (lingua olandese)

### **Letteratura 1 (europea, da riferire alla Lingua 1)**

**8**

L-LIN/03:	Letteratura francese
L-LIN/05:	Letteratura spagnola
L-LIN/08:	Letterature portoghese e brasiliana (solo portoghese)
L-LIN/10:	Letteratura inglese
L-LIN/13:	Letteratura tedesca

### **Letteratura 2 (europea o americana, da riferire alla Lingua 2)**

**8**

L-LIN/03:	Letteratura francese
-----------	----------------------

L-LIN/05:	Letteratura spagnola
L-LIN/06:	Lingua e letterature ispano-americane (letterature ispano-americane)
L-LIN/08:	Letterature portoghese e brasiliana
L-LIN/10:	Letteratura inglese
L-LIN/11:	Lingua e letterature anglo-americane (letteratura anglo-americana)
L-LIN/13:	Letteratura tedesca
L-LIN/15:	Lingue e letterature nordiche (letteratura svedese)
L-LIN/16:	Lingua e letteratura nederlandese (letteratura olandese)

### **Prospettive storiche e culturali 2, 3**

16

(2 insegnamenti di settori scientifico-disciplinari diversi da quello già scelto)

L-ART/02:	Storia dell'arte moderna
L-ART/03:	Storia dell'arte contemporanea
L-ART/05:	Discipline dello spettacolo
L-ART/06:	Cinema, fotografia e televisione
M-DEA/01:	Discipline demotnoantropologiche
M-GGR/01:	Geografia
M-GGR/02:	Geografia economico-politica
M-STO/01:	Storia medievale
M-STO/02:	Storia moderna
M-STO/04:	Storia contemporanea
SPS/07:	Sociologia generale
SPS/08:	Sociologia dei processi culturali e comunicativi

### **Filosofia**

8

M-FIL/04:	Estetica
M-FIL/05:	Filosofia e teoria dei linguaggi
M-FIL/06:	Storia della filosofia

### **Laboratorio di scrittura**

4

### **Laboratorio di informatica umanistica**

4

***Totale annuo CFU 64***

## 3° anno

CFU

**Lingua 1 (dell'Unione Europea)****8**

L-LIN/04:	Lingua e traduzione - lingua francese
L-LIN/07:	Lingua e traduzione - lingua spagnola
L-LIN/09:	Lingua e traduzione - lingue portoghese e brasiliana (solo portoghese)
L-LIN/12:	Lingua e traduzione - lingua inglese
L-LIN/14:	Lingua e traduzione - lingua tedesca

**Lingua 2 (europea o americana, diversa dalla Lingua 1)****8**

L-LIN/04:	Lingua e traduzione - lingua francese
L-LIN/06:	Lingua e letterature ispano-americane (lingua spagnola d'America)
L-LIN/07:	Lingua e traduzione - lingua spagnola
L-LIN/09:	Lingua e traduzione - lingue portoghese e brasiliana
L-LIN/11:	Lingua e letterature anglo-americane (lingua inglese d'America)
L-LIN/12:	Lingua e traduzione - lingua inglese
L-LIN/14:	Lingua e traduzione - lingua tedesca
L-LIN/15:	Lingue e letterature nordiche (lingua svedese)
L-LIN/16:	Lingua e letteratura nederlandese (lingua olandese)

**Letteratura 1 (europea, da riferire alla Lingua 1)****8**

L-LIN/03:	Letteratura francese
L-LIN/05:	Letteratura spagnola
L-LIN/08:	Letterature portoghese e brasiliana (solo portoghese)
L-LIN/10:	Letteratura inglese
L-LIN/13:	Letteratura tedesca

**Letteratura 2 (europea o americana, da riferire alla Lingua 2)****8**

L-LIN/03:	Letteratura francese
L-LIN/05:	Letteratura spagnola
L-LIN/06:	Lingua e letterature ispano-americane (letterature ispano-americane)
L-LIN/08:	Letterature portoghese e brasiliana
L-LIN/10:	Letteratura inglese
L-LIN/11:	Lingua e letterature anglo-americane (letteratura anglo-americana)
L-LIN/13:	Letteratura tedesca

- L-LIN/15: Lingue e letterature nordiche (letteratura svedese)  
 L-LIN/16: Lingua e letteratura nederlandese (letteratura olandese)

### **Filologia e metodologia letteraria**

8

(di cui 4 CFU di una Filologia e 4 CFU di Metodologia)

- L-FIL-LET/09: Filologia e linguistica romanza (4 CFU)

*oppure*

- L-FIL-LET/15: Filologia germanica (4 CFU)

*inoltre*

- L-FIL-LET/14: Critica letteraria e letterature comparate (4 CFU)

### **A scelta dello studente**

9

Crediti conseguiti mediante frequenza di un qualsiasi insegnamento attivato presso la Facoltà o mediante convenzione interfacoltà.

È possibile trovare il nome degli insegnamenti relativi a questo ambito, da inserire nel piano di studi sul sito dell'Orientale, (Facoltà di Lingue e Letterature straniere>Lauree triennali>offerta formativa).

L'attribuzione dei crediti a scelta dello studente avviene mediante valutazione della preparazione raggiunta e non comporta un voto finale in trentesimi (nel caso degli insegnamenti di lingua la prova si svolge in forma orale)

### **Altre attività formative**

6

Crediti acquisiti attraverso stages e tirocini offerti dal Centro per l'Orientamento e il Tutorato; o mediante frequenza di iniziative culturali: conferenze, convegni, seminari (per non più di 2 CFU); o per ulteriori conoscenze linguistiche (per non più di 2 CFU), il cui contenuto venga giudicato idoneo dalla Commissione di corso di laurea per il riconoscimento dei crediti (modulistica e regolamento disponibile sul sito).

### **Prova finale**

5

(CFU 9, di cui CFU 4 già acquisiti mediante laboratorio di scrittura)

**Totale annuo CFU 60**

**Totale nel triennio CFU 180**

Sono previsti complessivamente n. 20 esami di profitto, 2 prove di Laboratorio, 2 acquisizioni di CFU e 1 prova finale.

## **Curriculum in STUDI AMERICANI**

Il *Curriculum in Studi americani* formerà un laureato dotato di specifiche competenze nelle aree previste con riferimento a lingue, culture e letterature dei Paesi europei e americani.

Il laureato dovrà essere in grado di svolgere compiti professionali specifici nel campo dell'intermediazione fra culture europee e americane.

### **Articolazione triennale dei crediti**

L'organizzazione didattica del curriculum è presentata per settori scientifico disciplinari, individuati da una sigla (es. L-LIN/01) e da una intitolazione di carattere generale. È possibile trovare il nome degli insegnamenti relativi ad ogni settore, che vengono impartiti per ogni singolo anno e vanno inseriti nel piano di studio, sul sito dell'Orientale, (Facoltà di Lingue e Letterature straniere>Lauree triennali>offerta formativa).

**NOTA BENE:** Non sono abbinabili tra loro i seguenti settori scientifico-disciplinari: L-LIN/05: Letteratura spagnola con L-LIN/06: Lingua e letterature ispano-americane; e L-LIN/10: Letteratura inglese con L-LIN/11: Lingua e letterature angloamericane.

## **1° anno**

	<b>CFU</b>
<b>Linguistica</b>	<b>8</b>
L-LIN/01: Glottologia e Linguistica	
<b>Italianistica</b>	<b>8</b>
L-FIL-LET/10: Letteratura italiana	
<b>Lingua 1 (dell'Unione Europea)</b>	<b>8</b>
L-LIN/04: Lingua e traduzione - lingua francese	
L-LIN/07: Lingua e traduzione - lingua spagnola	
L-LIN/09: Lingua e traduzione - lingue portoghese e brasiliana (solo portoghese)	
L-LIN/12: Lingua e traduzione - lingua inglese	
L-LIN/14: Lingua e traduzione - lingua tedesca	
<b>Lingua 2 (americana)</b>	<b>8</b>
L-LIN/06: Lingua e letterature ispano-americane (condiviso con L-LIN/07)	
L-LIN/09: Lingua e traduzione - lingue portoghese e brasiliana (lingua	

portoghese)  
L-LIN/11: Lingua e letterature anglo-americane (condiviso con L-LIN/12)

**Letteratura 1 (europea, da riferire alla Lingua 1) 8**

L-LIN/03: Letteratura francese  
L-LIN/05: Letteratura spagnola  
L-LIN/08: Letterature portoghese e brasiliana (solo portoghese)  
L-LIN/10: Letteratura inglese  
L-LIN/13: Letteratura tedesca

**Letteratura 2 (americana, da riferire alla Lingua 2) 8**

L-LIN/06: Lingua e letterature ispano-americane (letterature ispano-americane)  
L-LIN/08: Letterature portoghese e brasiliana (letteratura brasiliana)  
L-LIN/11: Lingua e letterature anglo-americane (letteratura anglo-americana)

**Prospettive americane 1 8**

M-GGR/01: Geografia (Geografia generale + Geografia di un'area europea o extraeuropea: America)

***Totale annuo CFU 56***

**2° anno**

**CFU**

**Lingua 1 (dell'Unione Europea) 8**

L-LIN/04: Lingua e traduzione - lingua francese  
L-LIN/07: Lingua e traduzione - lingua spagnola  
L-LIN/09: Lingua e traduzione - lingue portoghese e brasiliana (solo portoghese)  
L-LIN/12: Lingua e traduzione - lingua inglese  
L-LIN/14: Lingua e traduzione - lingua tedesca

**Lingua 2 (americana) 8**

L-LIN/06: Lingua e letterature ispano-americane (condiviso con L-LIN/07)  
L-LIN/09: Lingua e traduzione - lingue portoghese e brasiliana (lingua portoghese)  
L-LIN/11: Lingua e letterature anglo-americane (condiviso con L-LIN/12)

## **Letteratura 1 (europea, da riferire alla Lingua 1) 8**

L-LIN/03:	Letteratura francese
L-LIN/05:	Letteratura spagnola
L-LIN/08:	Letterature portoghese e brasiliana (solo portoghese)
L-LIN/10:	Letteratura inglese
L-LIN/13:	Letteratura tedesca

## **Letteratura 2 (americana, da riferire alla Lingua 2) 8**

L-LIN/06:	Lingua e letterature ispano-americane( letterature ispano-americane)
L-LIN/08:	Letterature portoghese e brasiliana (letteratura brasiliana)
L-LIN/11:	Lingua e letterature anglo-americane (letteratura anglo-americana)

## **Prospettive storiche e culturali 8**

(1 insegnamento di settore scientifico-disciplinare diverso da quello già scelto)

L-ART/02:	Storia dell'arte moderna
L-ART/03:	Storia dell'arte contemporanea
L-ART/05:	Discipline dello spettacolo
L-ART/06:	Cinema, fotografia e televisione
M-DEA/01:	Discipline demoeetnoantropologiche
M-GGR/02:	Geografia economico-politica
M-STO/01:	Storia medievale
M-STO/02:	Storia moderna
M-STO/04:	Storia contemporanea
SPS/07:	Sociologia generale
SPS/08:	Sociologia dei processi culturali e comunicativi

## **Prospettive americane 2 8**

SPS/05 Storia e istituzioni delle Americhe (Storia dell'America latina oppure Storia del Nord-America)

## **Filosofia 8**

M-FIL/04:	Estetica
M-FIL/05:	Filosofia e teoria dei linguaggi
M-FIL/06:	Storia della filosofia

## **Laboratorio di scrittura 4**



Laboratorio di informatica umanistica

4

**Totale annuo CFU 64****3° anno****CFU****Lingua 1 (dell'Unione Europea)****8**

- L-LIN/04: Lingua e traduzione - lingua francese  
 L-LIN/07: Lingua e traduzione - lingua spagnola  
 L-LIN/09: Lingua e traduzione - lingue portoghese e brasiliana (solo portoghese)  
 L-LIN/12: Lingua e traduzione - lingua inglese  
 L-LIN/14: Lingua e traduzione - lingua tedesca

**Lingua 2 (americana)****8**

- L-LIN/06: Lingua e letterature ispano-americane (lingua spagnola d'America)  
 L-LIN/09: Lingua e traduzione - lingue portoghese e brasiliana (lingua portoghese)  
 L-LIN/11: Lingua e letterature anglo-americane (lingua inglese d'America)

**Letteratura 1 (europea, da riferire alla Lingua 1)****8**

- L-LIN/03: Letteratura francese  
 L-LIN/05: Letteratura spagnola  
 L-LIN/08: Letterature portoghese e brasiliana (solo portoghese)  
 L-LIN/10: Letteratura inglese  
 L-LIN/13: Letteratura tedesca

**Letteratura 2 (americana, da riferire alla Lingua 2)****8**

- L-LIN/06: Lingua e letterature ispano-americane (letterature ispano-americane)  
 L-LIN/08: Letterature portoghese e brasiliana (letteratura brasiliana)  
 L-LIN/11: Lingua e letterature anglo-americane (letteratura anglo-americana)

**Filologia e metodologia letteraria****8**

(di cui 4 CFU di una Filologia e 4 CFU di Metodologia)

- L-FIL-LET/09: Filologia e linguistica romanza (4 CFU)  
*oppure*  
 L-FIL-LET/15: Filologia germanica (4 CFU)  
*inoltre*  
 L-FIL-LET/14: Critica letteraria e letterature comparate (4 CFU)

### **A scelta dello studente**

9

Crediti conseguiti mediante frequenza di un qualsiasi insegnamento attivato presso la Facoltà o mediante convenzione interfacoltà.

È possibile trovare il nome degli insegnamenti relativi a questo ambito, da inserire nel piano di studi, sul sito dell'Orientale, (Facoltà di Lingue e Letterature straniere>Lauree triennali>offerta formativa).

L'attribuzione dei crediti a scelta dello studente avviene mediante valutazione della preparazione raggiunta e non comporta un voto finale in trentesimi (nel caso degli insegnamenti di lingua la prova si svolge in forma orale).

### **Altre attività formative**

6

Crediti acquisiti attraverso stages e tirocini offerti dal Centro per l'Orientamento e il Tutorato; o mediante frequenza di iniziative culturali: conferenze, convegni, seminari (per non più di 2 CFU); o per ulteriori conoscenze linguistiche (per non più di 2 CFU), il cui contenuto venga giudicato idoneo dalla Commissione di corso di laurea per il riconoscimento dei crediti (modulistica e regolamento disponibile sul sito).

### **Prova finale**

5

(CFU 9, di cui CFU 4 già acquisiti mediante laboratorio di scrittura)

***Totale annuo CFU 60***

***Totale nel triennio CFU 180***

Sono previsti complessivamente n. 20 esami di profitto, 2 prove di Laboratorio, 2 acquisizioni di CFU e 1 prova finale.